



EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Testul de antrenament numărul 37 (17.03.2025)
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

A.

1. Câte 1 punct pentru completarea spațiilor punctate cu informațiile cerute (de exemplu: 2021, arbori) 2 puncte
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** 2 puncte
5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțurile date; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte 6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Eul liric se întinde pe burtă în iarbă.		x
Fierbințeala văzduhului este comparată cu ceara în căldura soarelui.	x	
Eul liric aude inima pământului.	x	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Naratoarea află informații despre plantele medicinale de la bunicul ei.	x	
În Grădina Apocalipsei au fost recenzate sub 50 de specii de plante perene.		x
Orice grădină este un loc al misterelor.	x	

6. Precizarea felului rimei din prima strofă (rimă albă) și a măsurii primelor două versuri ale textului blagian (12-13 silabe) 6 puncte
- precizarea felului rimei – 2 puncte
 - precizarea măsurii versurilor – 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - formularea răspunsului în enunț – 1 punct



- 7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: pământul, natura etc.) 6 puncte**
– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată 6 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată, cu sau fără citarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea textului „Pământul” de Lucian Blaga cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei teme comune (dragostea pentru natură).**

6 puncte

- identificarea unei teme în textul dat (cu sau fără precizarea felului acesteia) – 1 punct
– precizarea unui alt text literar asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
– câte 1 punct pentru prezentarea temei identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.

- 1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a 2 puncte
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a 2 puncte

- 5. Extragerea verbelor și indicarea timpului („am crescut” – perfect compus, „mergeam” – imperfect, „plantase” – mai-mult-ca-perfect.) 6 puncte**

- câte 1 punct pentru selectarea corectă a verbelor la timpuri diferite – 3 x 1 punct = 3 puncte
– câte 1 punct pentru menționarea timpurilor – 3 x 1 punct = 3 puncte

- 6. Alcătuirea unui enunț asertiv, în care adjectivul „argintie” să fie în cazul dativ (I-am pus ramei argintii un accesoriu.) și o un enunț interogativ, în care substantivul „mama” să fie complement de agent (Prăjitura a fost pregătită de mama?)**

6 puncte

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
– utilizarea adjectivul „argintie” să fie în dativ – 1 punct
– respectarea funcției sintactice indicate de complement de agent – 1 punct
– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte



7. Completarea enunțului „să plantez o floare” cu o propoziție principală, astfel încât în frază să existe o propoziție subordonată completivă prepozițională (Mă gândesc să plantez o floare..).

6 puncte

– câte 1 puncte pentru extragerea propozițiilor și numirea felului – 2 x 2 puncte = 4 puncte

– câte 1 punct pentru menționarea raportului sintactic – 1 x 2 puncte = 2 puncte

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise între paranteze (**cenușiii, ploii, voiam, doar, să aibă, pe care.**)

(0 greșeală – 6 puncte, 1 greșeală – 5 puncte, 2 greșeli – 4 puncte, 3 greșeli – 3 puncte, 4 greșeli – 2 puncte, 5 greșeală – 1 punct, 6 greșeli – 0 puncte).

SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

– precizarea mesajului/a unei semnificații a textului

1 punct

– precizarea temei

1 punct

– câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului

2 x 2 puncte = 4 puncte

o câte 1 punct pentru precizarea oricăror două elemente componente – 2 x 1 punct = 2 puncte

o câte 1 punct pentru prezentarea celor două elemente componente precizate (prezentare adecvată – 1 punct;

încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație

2 x 2 puncte = 4 puncte

o câte 1 punct pentru numirea celor două figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte

o câte 1 punct pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite (interpretare adecvată – 1 punct;

încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– menționarea oricărei emoții exprimate/a oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii făcute

2 puncte

o menționarea oricărei emoții transmise/a oricărui sentiment transmis – 1 punct

o justificarea alegerii făcute – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte

1 punct

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte

1 punct

– lizibilitatea

1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.