



**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**  
**Testul de antrenament numărul 35 (10.02.2025)**  
**Limba și literatura română**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I****(70 de puncte)**

A.

1. 2 punct pentru notarea, din textul 2, a două mărci ale subiectivității (adj. pron. posesiv, pers. I *mele*, verb, pers. I, sg. *am înțeles* etc.)

**2 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b**

**2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

**2 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a**

**2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțurile date; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte

**6 x 1 punct = 6 puncte****Textul 1**

Enunțul	Adevărat	Fals
Poezia prezintă un peisaj hibernal.		x
Eul liric este fermecat de zâmbetul ființei iubite.	x	
Întrebările retorice încheie discursul liric.	x	

**Textul 2**

Enunțul	Adevărat	Fals
Dicționarul care explică semnificațiile florilor a fost publicat în 1918.		x
Dacă destinatarul preia buchetul cu mâna stângă sugera refuzul.	x	
Limbajul florilor constituie exclusiv un monolog.		x

6. Precizarea felului rimei și a măsurii primelor patru versuri ale textului eminescian (Măsura este de opt-nouă silabe, iar rima este încrucișată.)

**6 puncte**

– precizarea felului rimei – 2 puncte

– precizarea măsurii versurilor – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– formularea răspunsului în enunț – 1 punct

– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct



- 7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: floarea etc.)** **6 puncte**
- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
  - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată** **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
  - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
  - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată, cu sau fără citarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea textului „Atât de fragedă...” de Mihai Eminescu cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei teme comune (iubirea).**

**6 puncte**

- identificarea unei teme în textul dat (cu sau fără precizarea felului acesteia) – 1 punct
- precizarea unui alt text literar asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea temei identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**B.**

- 1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d** **2 puncte**
- 2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b** **2 puncte**
- 3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a** **2 puncte**
- 4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d** **2 puncte**

- 5. Extragerea verbelor și indicarea timpului („am zărit” – perfect compus, „spăși-voi” – viitor propriu-zis, „e” – prezent.)** **6 puncte**

- câte 1 punct pentru selectarea corectă a verbelor la timpuri diferite – 3 x 1 punct = 3 puncte
- câte 1 punct pentru menționarea timpurilor – 3 x 1 punct = 3 puncte

- 6. Alcătuirea unei propoziții negative, în care substantivul „istorie” să fie în cazul genitiv (Nu ține cont de cursul istoriei.) și a unui enunț exclamativ, în care adjectivul „alb” să fie nume predicativ (O, trandafirul e alb!).**

**6 puncte**

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- utilizarea substantivul „istorie” să fie în genitiv – 1 punct
- respectarea funcției sintactice indicate de nume predicativ – 1 punct
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte



7. Extragerea propozițiilor din frază, menționând felul lor („Limbajul florilor nu constituia doar un monolog” – propoziție principală, „ci se putea transforma și într-un soi de dialog” – propoziție principală, raport de coordonare adversativă)

**6 puncte**

– câte 1 puncte pentru extragerea propozițiilor și numirea felului – 2 x 2 puncte = 4 puncte

– câte 1 punct pentru menționarea raportului sintactic – 1 x 2 puncte = 2 puncte

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise între paranteze (**să știi, serviciu, tramvaiul, veni, găluști, biscuit.**)

(0 greșeală – 6 puncte, 1 greșeală – 5 puncte, 2 greșeli – 4 puncte, 3 greșeli – 3 puncte, 4 greșeli – 2 puncte, 5 greșeală – 1 punct, 6 greșeli – 0 puncte).

## **SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)**

---

### **Conținutul compunerii – 12 puncte**

– precizarea mesajului/a unei semnificații a textului

**1 punct**

– precizarea temei

**1 punct**

– câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului

**2 x 2 puncte = 4 puncte**

o câte 1 punct pentru precizarea oricăror două elemente componente – 2 x 1 punct = 2 puncte

o câte 1 punct pentru prezentarea celor două elemente componente precizate (prezentare adecvată – 1 punct;

încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație

**2 x 2 puncte = 4 puncte**

o câte 1 punct pentru numirea celor două figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte

o câte 1 punct pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite (interpretare adecvată – 1 punct;

încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– menționarea oricărei emoții exprimate/a oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii făcute

**2 puncte**

o menționarea oricărei emoții transmise/a oricărui sentiment transmis – 1 punct

o justificarea alegerii făcute – 1 punct

### **Redactarea compunerii – 8 puncte**

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte

**1 punct**

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte

**1 punct**

– lizibilitatea

**1 punct**

**Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.**