



EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Testul de antrenament numărul 34 (30.01.2025)
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

A.

1. Câte 1 punct pentru completarea cu informațiile solicitate din textul 1 (*Slatina, trei / 3*).
2 x 1 punct = 2 puncte
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c 2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c 2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b 2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțurile date; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Dimineața este asemănată cu o pasăre măiastră.		X
Vocea lirică este entuziasmată de venirea dimineții.	X	
Rima versurilor din primele două strofe este încrucișată.	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Felicia Filip cântă bine la vioară.	X	
Opera Comică pentru Copii se află în subordinea primăriei municipiului Slatina.		X
Felicia Filip este prima din familia sa care să fie atrasă de muzică.		X

6. Extragerea a două figuri de stil diferite și menționarea lor (De ex. *trupul arcuit* – epitet; *cu lumină pieptănată*,/
dimineața mi-a intrat în casă – personificare;) **6 puncte.**
 - câte 1,5 puncte pentru extragerea fiecărei figuri de stil $1,5 \times 2 = 3$ puncte
 - câte 1,5 puncte pentru menționarea celor două figure de stil diferite $1,5 \times 2 = 3$ puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct



7. Prezentarea unei diferențe de limbaj între cele două texte (de exemplu: în primul text – limbaj expresiv ; în al doilea text – limbaj standard etc.) **6 puncte**

- precizarea oricărei diferențe de limbaj – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea unei trăsături a limbajului utilizat în fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată, cu sau fără citarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea textului „Dimineața” de Magda Isanos cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori culturale / morale comune (de exemplu: *respectul / dragostea pentru natură* etc.) **6 puncte**

- identificarea unei valori în textul dat (cu sau fără precizarea felului acesteia) – 1 punct
- precizarea unui alt text literar asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c 2 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c 2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c 2 puncte**

4. Realizarea unui enunț în care să fie utilizat sinonimul locuțiunii „a o lua la sănătoasa” (de exemplu: Ei au fugit când au auzit zgomotul.) **2 puncte**

- 1 punct pentru utilizarea unui sinonim potrivit în enunțul formulat
- 1 punct pentru respectarea normelor de ortografie și de punctuație

5. Selectarea, din fragmentul indicat, a trei pronume diferite, cu precizarea fiecăruia (de exemplu: *se* – pronume reflexiv; *mi* – pronume personal; *cineva* – pronume nehotărât) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru identificarea fiecărui pronume
- câte 1 punct pentru precizarea tipului de pronume identificat

6. Alcătuirea unei propoziții dezvoltate, în care substantivul „vioară” să fie nume predicativ (de exemplu: *Pasiunea mea este vioara.* etc.) și a unei propoziții simple, în care subiectul să fie exprimat printr-un verb la gerunziu (de exemplu: *Se aude tunând.* etc.) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru respectarea funcției sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte



– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Alcătuirea unei fraze în care structura „să descopăr lumea” să fie (1) propoziție atributivă (de exemplu: *Dorința să descopăr lumea mă face mai ambițios.*) și a unei fraze în care aceeași structură („să descopăr lumea”) să fie (2) completivă directă (de exemplu: *Vreau să descopăr lumea.*) **6 puncte**

-câte 1 punct pentru formularea unor fraze în care să fie integrată structura „să descopă lumea”

-câte 1 punct pentru respectarea propozițiilor subordonate indicate

-câte 1 punct pentru respectarea normelor de ortografie și de punctuație

8. Rescrierea replicilor date și corectarea greșelilor de orice natură:

– *Ioana, ești de acord cu această schimbare?*

– *Eu însămi nu consider că ar fi necesară, dar faceți cum vreți voi!*

6 puncte

0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte

SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Scrie un text de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți mesajul/o semnificație a textului *Dimineața de Magda Isanos.*

În redactarea textului:

- vei preciza mesajul/o semnificație a textului, prin referire la temă;
- vei prezenta două elemente componente ale peisajului;
- vei interpreta două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație;
- vei menționa o emoție exprimată/un sentiment exprimat în textul poetic, justificându-ți alegerea.

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul compunerii este la alegere.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte;
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.