



- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

Textul 1

Sub paltin aici e răcoare.
S-aud rândunele pe sus
Cântând și jucându-se-n soare.
Tăcută e valea-nflorită
Și-un nor ca o pânză-aurită
Se duce spre-Apus.

Pădurea, pe culme, mai tace,
Mai cântă cu freamăt încet;
Iar uneori vârful-și desface,
Dând vântului loc să colinde.
Un grangure* puie-și deprinde
Să cânte-n făget*.

În urmă, colina-i ascunde.
Eu șuier o doină. Când tac
Din crânguri o mierlă-mi răspunde.
Din vale vin doine de jale
Și roșu, ca focul, prin vale
Văd câmpul cu mac.



Slăbite, de-atâta căldură
Și leneșe apele curg
Iar pacea naturii te fură.
Și deal și câmpie-aromește
Visând cât de vesel doinește
Răcoarea-n amurg .—

*grangure - pasăre cântătoare migratoare;

*făget - pădure de fag.

În miezul verii, George Coșbuc

Textul 2

Tocmai se termină anotimpul în care se ascut simțurile, așa cum observa odată Dan C. Mihăilescu, în care te poți lăsa în voia lor și poți percepe mai direct minunile naturii și absorbi energiile ei. Tehnologia, confortul, bombardamentul informațional și freamătul lumii moderne, în general (nu că modernitatea ar fi de lepădat), te pot îndepărta de esențele naturii, mai ales în sezoanele friguroase, în care nu-ți mai vine să pășești desculț pe iarbă, pe piatră sau pe nisip, să te lași invadat de aromele grădinilor, să contempli intensitatea verdelui pădurii, să te scufunzi în ape sau să urmărești mersul norilor albi și pufoși pe cerul albastru.

Pe scurt, ce-ați zice de o farfurioară cu dulceață de cireșe amare, alături de un pahar aburit cu apă rece? Acea dulceață mult muncită de bunici sau mătuși ajunse la vârsta răbdării de a scoate rînd pe rînd simburii prețioaselor fructe. Mai era și șerbetul cu apă rece. Lingurița aceea cu dulcea ei încărcătură de o consistență lutoasă, care se scufunda în paharul cu apă și apoi se savura pe îndelete. Prepararea șerbetului de zahăr ars cerea și ea o adevărată știință a momentului când cratița trebuia luată de pe foc. Era testul picăturii. Dacă-l depășeai, compoziția se întărea peste măsură și-ți ieșea ceea ce se chema coardă. Exista însă, tot pe atunci, și varianta mai nesofisticată a rahatului cu apă rece. Mai fără efort, fiindcă rahatul se cumpăra de la magazin.

Și bineînțeles, dacă se întâmpla ca apa cea rece să fie de la fîntîna din curte, degustarea atingea nivelul unui adevărat ritual. Căldura verii era astfel îndulcită și valorificată prin contrast. Acum cîteva decenii, apa din fîntînă avea semnificații de-a dreptul mitice. Nu rareori, călătorind vara prin țară și intrînd în vorbă cu săteni sau gospodari de pe la periferiile unor orașe, am fost servit cu apă scoasă din fîntînile lor, o apă pe care o laudau ca și cum ar fi fost vie. Lauda aceea excesivă te făcea să ignori orice eventual gust sălcui. În vremea din urmă, această mîndrie a multor gospodari s-a dovedit a fi, după standarde civilizate, pur și simplu nepotabilă. Ce mai contează, pe atunci părea bună oricît de rea ar fi fost în realitate.

Mai erau și siropurile de toate felurile care se cumpărau de la chioșc, cu 50 de bani paharul și se diluau cu sifon, sau halvița și acadelele vîndute la colțul străzii. Nu vreau să spun că înainte ar fi fost o nesfîrșită abundență și o dulce armonie universală. Era, poate, o mai mare intensitate a unor asemenea clipe de deliciu. Pепенii se coceau mai tîrziu și vara părea mai lungă, aproape nesfîrșită.

Andrei Manolescu, *Răsfățuri de vară*, publicat în „Dilema Veche” nr. 907 din 26 august – 1 septembrie 2021



A.

1. Notează, din textul 2, două delicatese pe care le savura naratorul vara.

2 puncte

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. 2 puncte

Eul liric primește răspuns la doina cântată din partea:

- a) ciocănitarii
- b) grangurelui
- c) rândunelelor
- d) mierlei

Răspuns corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. 2 puncte

Anotimpul în care se ascultă simțurile este:

- a) vara
- b) primăvara
- c) toamna
- d) iarna

Răspuns corect:

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. 2 puncte

Un nor se îndreaptă spre:

- a) nord
- b) est
- c) vest
- d) sud

Răspuns corect:



5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Cromatică câmpului este influențată de florile de mac.		
Apele curg alene din pricina căldurii.		
Sub paltin e o arșită arzătoare.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Căldura verii era îndulcită și valorificată prin contrast.		
Șerbetul se servea cu sirop de căpșune.		
În copilărie vara părea foarte scurtă.		

6. Precizează, în câte un enunț, două elemente de versificație identificate în textul 1, menționând felul acestora. **6 puncte**

6 puncte

7. Prezintă, în 30 – 70 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

6 puncte



8. Ce influență crezi că are călătoria în viața omului? Motivează-ți răspunsul, în 50 – 100 de cuvinte, valorificând textul 2. **6 puncte**

9. Asociază poezia *În miezul verii* de George Coșbuc cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50 – 100 de cuvinte, o valoare culturală comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**



B.

1. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.
Selectează seria în care toate cuvintele conțin diftong:

2 puncte

- a) deal, zburau, paie, mi-a
- b) feciori, mereu, viața, jucau
- c) spendoare, răcoare, pacea, doină
- d) aurită, câmpie, frumoasă, fugeam

Răspuns corect:

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Seria care conține doar cuvinte derivate cu sufix:

- a) vermicid, vișiniu
- b) poștaș, plafar
- c) curcan, jucător
- d) aprozar, răscumpărare

Răspuns corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Selectează seria în care cuvântul evidențiat suportă conversiunea:

- a) **Of**, ce vom face?
- b) Mi-a spus **verde** ce gândește.
- c) Alexandra avea o **grație** desăvârșită.
- d) Nu se teme de **nimeni**.

Răspuns corect:

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând textul 1.

2 puncte

Există o relație de polisemie între cuvintele subliniate din seria:

- a) „Ai grijă să nu te înțepi în acele bradului!"; „Vezi acele indicatoare?”
- b) „Am fost la bancă să depun banii.”; „M-am aprit pentru a mă odihni pe o bancă.”
- c) „Textul suport are o lacună. „Veneția este construită într-o lagună. ”
- d) „Barca plutea în valurile mării”; „Mireasma florilor plutea peste întregul sat.”

Răspuns corect:



5. Extrage trei pronume diferite, precizându-le: „Dacă-l depășeai, compoziția se întărea peste măsură și-ți ieșea ceea ce se chema coardă.”

6 puncte

6. Alcătuieste un enunț interogativ, în care substantivul „vară” să fie în cazul acuzativ (1) și un enunț asertiv, în care „acolo” să aibă funcția sintactică de atribut adverbial (2).

6 puncte

7. Construiește câte o frază în care să existe o propoziție subordonată completivă directă (1) și propoziție subordonată completivă prepozițională (2), ambele având ca element de relație conjuncția „să”. 6 puncte

8. Enunțul următor reprezintă mesajul unei persoane pe rețelele sociale. Corectează greșelile de orice natură, rescriindu-l.

6 puncte

Vreau să ști că n-am reușit să citesc Micul prinț dar mă străduiesc să o fac până mâine. Colegi voștri au reușit să mergă la bibliotecă? Am primit o listă cu textele literale pe care le avem de citit vara aceasta.

**SUBIECTUL AL II-LEA****(20 de puncte)**

Scrie un text de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți mesajul/o semnificație a textului selectat din „În miezul verii” de George Coșbuc. În redactarea textului:

- vei preciza mesajul/o semnificație a textului, prin referire la temă;
- vei prezenta două elemente componente ale peisajului;
- vei interpreta două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație;
- vei menționa o emoție exprimată/un sentiment exprimat în textul poetic, justificându-ți alegerea.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

