



- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

Textul 1

Galbene văpăi de soare
Peste deal acum se scurg,
Și-n noptateca răcoare
Peste sat se nață fumul,
Codrii-alene cântă-n drumul
Vântului de-amurg.

În curând o să s-aline
Truda chinului de azi.
Vei privi prin zări senine
Stelele, sclipind mărunte,
Cum încet de peste munte,
Ies de printre brazi.

Ca și ieri rotundă luna
O să ias-acum-acum,
Steag de aur pe cununa
Dealului, privind în luncă
Plopii doinitori ce-aruncă
Umbre peste drum.

Coasa va dormi și sapa
Va tăcea cântarea-n grâu.
Și-o s-auzi ca-n vis cum apa
Pe sub iaz se mai frământă,
Și privighetori cum cântă
Dincolo de rîu.



Noaptea-ntreag-o să-și murmure
Apele povestea lor—
Și ieșind de prin pădure,
Căprioarele pe creste
Vor cătă prin văi de este
Pace la izvor.

Și va fi! De sus, va face
Dătătorul de vieți
Parte tuturor de pace.
Și-o să-ți uiți și tu mâhnirea,
Suflete,-așteptând ivirea
Albei dimineți.

Pace, George Coșbuc

Textul 2

Cînd eram copil, nu-mi plăcea să merg la țară. Nu voiam și pace să las familiaritatea apartamentului și joaca printre blocuri pentru traiul rudimentar de la bunici: praful de pe uliță, mirosul de animale, spălatul la lighean, WC-ul din fundul curții, rudele îndepărtate și vecinii care mă întrebau „Tu a cui ești?“, țînțarii și muștele, bezna de după lăsarea serii, liniștea aia de-ți țiuiau urechile. Obligată să-mi petrec acolo cîteva zile, în cel mai bun caz, sau săptămîni, în cel mai rău, găseam totuși niște lucruri care-mi făceau șederea suportabilă: grădina cu flori și bolta de viță-de-vie, fructele pe care puteam să le culeg cu mîna mea, cîntecul cocoșilor dimineața, țîrîitul greierilor seara, vocile în surdina, pe fundalul cărora mă trezeam în fiecare zi, colindele cîntate de bunicul, turtele făcute de bunica, ouăle de rață, laptele de capră, cititul sub un pom, în spatele grădinii.

Anii au trecut, iar eu am locuit, pe rînd, în camere de cămin împărțite cu cel puțin alte patru persoane, în camere închiriate, fără ferestre și cu toaletă în curtea interioară, în garsoniere mai vechi sau mai noi și în apartamente – mereu printre betoane, în mijlocul agitației și al evenimentelor. La un moment dat, pe la treizeci și ceva de ani, cred, mi s-a făcut dor exact de lucrurile pe care nu știusese să le apreciez în copilărie: de aerul curat sau înmiresmat, fără noxele din marile orașe, de tihna spartă numai de ciripit, țîrîit, behăit, cotcodăcit, mugit, și nu de sirene, alarme, trafic sau bormașini, de munca în grădină, față de lungile și debilitantele ore petrecute în fața computerului, de întoarcerea la natură pentru mai mult de un week-end început și încheiat în ambuteiaj pe DN1. Pe scurt, de „traiul simplu și exact“, vorba cîntecului. Un singur amendament aveam: voiam ca la decorul rustic și la refugiul de lumea dezlănțuită să adaug binefacerile unei existențe civilizate și comode. Că n-am eu stofă de Walden, cu minimalismul și downshifting-ul lui, pe care le-a făcut cool încă din 1845.

Așa că în mintea mea a încolțit visul unei case mici la țară, în zonă de deal-munte, cît mai aproape de natură și mai departe de oameni, cu brazde de flori și legume, cu leagăn, boltă și hamac. Ea a devenit obiectul principal al reveriilor mele, spre ea îmi îndreptam creativitatea și ideile de design interior, la ea mă gîndeam cînd derulam în neștiri site-uri și poze pe social media, în jurul ei se învîrteau discuțiile la un vin seara, în balcon, și în mașină, pe drumurile noastre de la sfîrșit de săptămîna.

Mihaela Buruiană, *O nouă viață*, publicat în *Dilema Veche nr. 1007 din 27 iulie – 2 august 2023*



A.

1. Notează, din textul 2, două obiecte pe care și le dorește naratoarea la casa de la țară.

2 puncte

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. 2 puncte

În prima strofă se prezintă:

- a) un răsărit de soare
- b) un apus de soare
- c) prânzul
- d) zorii dimineții

Răspuns corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. 2 puncte

Singurul amendament al autoarei era:

- a) limitarea timpului petrecut în trafic
- b) viața la oraș
- c) traiul la cămin
- d) o existență civilizată și comodă

Răspuns corect:

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. 2 puncte

Singurele mamifere care își fac apariția în peisajul nocturn sunt:

- a) lupii
- b) căprioarele
- c) pisicile
- d) cerbii

Răspuns corect:



5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Textul liric prezintă natura în mediul urban.		
Plopii creează umbre.		
Singurul element acvatic este râul.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
În copilărie naratoarei îi plăcea să meargă la țară.		
Naratoarea își dorește o casă la țară în zonă de câmpie.		
Camerele de cămin erau împărțite cu cel puțin alte patru persoane.		

6. Precizează, într-un enunț, două figuri de stil diferite din textul 1, pe care le vei numi. **6 puncte**

7. Prezintă, în 30 – 70 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**



B.

1. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

În secvența „Coasa va dormi și sapa / Va tăcea cântarea-n grâu / Și-o s-auzi ca-n vis cum apa / Pe sub iaz se mai frământă” există:

- a) cinci diftongi și două hiaturi
- b) șapte diftongi și un hiat
- c) opt diftongi
- d) șase diftongi și un hiat

Răspuns corect:

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Seria care conține doar cuvinte compuse prin subordonare este:

- a) zgârie-brânză, pușcă-mitralieră
- b) germano-francez, nord-est
- c) treizeci, gura-leului
- d) aprozar, aragaz

Răspuns corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Sensul cuvântului subliniat în secvența „Așa că în mintea mea a încolțit visul unei case mici la țară” este

- a) a frapa
- b) a culege
- c) a dezvolta
- d) a începe un ciclu de vegetație

Răspuns corect:

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând textul 1.

2 puncte

Există o relație de polisemie între cuvintele subliniate din seria:

- a) „Bunica seamană roșii în grădină.”; „Copilul seamnă foarte bine cu tatăl său.”
- b) „Magazinul este închis temporar.”; „Am găsit numai un indice temporal în text.”
- c) „Cineva a bătut la ușă.”; „Vecinul meu a bătut cuiul în perete.”
- d) „Bineînțeles că te ajut.”; „Subiectul a fost bine înțeles de public.”

Răspuns corect:



5. Extrage trei pronume diferite, precizându-le: „La un moment dat, pe la treizeci și ceva de ani, cred, mi s-a făcut dor exact de lucrurile pe care nu știusem să le apreciez în copilărie.”

6 puncte

6. Alcătuieste un enunț interogativ, în care substantivul „Ioana” să fie în cazul dativ (1) și un enunț asertiv, în care un verb la gerunziu să aibă funcția sintactică de circumstanțial de cauză (2).

6 puncte

7. Construieste câte o frază în care să existe o propoziție subordonată concesivă (1) și propoziție subordonată condițională (2).

6 puncte

8. Enunțul următor reprezintă mesajul unei persoane pe rețelele sociale. Corectează greșelile de orice natură, rescriindu-l.

6 puncte

Coaja ouălelor a fost vopsită cu roșu. Ahea aștept să le dărui amicilor noștrii care sunt ortodoxi și sărbătoresc duminică paștele.

**SUBIECTUL AL II-LEA****(20 de puncte)**

Scrie un text de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți mesajul/o semnificație a textului selectat din „Pace” de George Coșbuc. În redactarea textului:

- vei preciza mesajul/o semnificație a textului, prin referire la temă;
- vei prezenta două elemente componente ale peisajului;
- vei interpreta două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație;
- vei menționa o emoție exprimată/un sentiment exprimat în textul poetic, justificându-ți alegerea.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

