



EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Testul de antrenament numărul 27 (03.06.2024)

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru notarea, din textul 1, a denumirii oricărui două elemente din câmpul lexical al naturii (de exemplu: *grădină, fructe, viță de vie*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d 2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a 2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b 2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțurile date; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Episodul de dragoste poate fi ușor uitat de eul liric.		X
Iubirea generează o stare similară cu beția.	X	
Frunzele ofilite pot părea verzi în preajma persoanei iubite.	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Vița de vie este o plantă ideală doar pentru grădinile mari și foarte mari.		X
Napoca este un soi de struguri negri.	X	
Vița de vie nu are nevoie de susținere pentru a se dezvolta armonios.		X

6. Identificarea a două mărci lexico-gramaticale ale eului liric (De ex. *cu tine* – pronume personal de persoana a II-a, singular, *am umblat* – verb la persoana I, singular)

6 puncte.

-câte 1,5 puncte pentru extragerea fiecărei mărci lexico-gramaticale

1,5 x 2 = 3 puncte

-câte 1,5 puncte pentru menționarea valorii morfologice a fiecăreia

1,5 x 2 = 3 puncte

**7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *vița-de-vie*, *natura* etc.). 6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată 6 puncte

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată, cu sau fără citarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea textului din *Drum în toamnă* de Nina Cassian cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unui teme comune (de ex. *Lacul* de Mihai Eminescu). 6 puncte

- precizarea unui alt text literar, asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
- precizarea unui teme comune dintre cele două texte – 1 punct – câte 1 punct pentru prezentarea temei, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte – respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.**1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c 2 puncte****2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte****3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c 2 puncte****4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a 2 puncte****5. Selectarea, din prima strofă a textului 1, a trei trei substantive în cazuri diferite, cu precizarea fiecăruia (de exemplu: *ale toamnei* – genitiv, (*prin*) *văi* – acuzativ, *Ciorchinul* – nominativ); 6 puncte**

- câte 1 punct pentru identificarea fiecărui substantiv
- câte 1 punct pentru precizarea cazului fiecărui substantiv identificat

6. Realizarea unui enunț exclamativ, în care predicatul verbal să fie exprimat printr-o construcție verbală reflexivă impersonală (de exemplu: *Se vede că ai muncit mult!*) și realizarea unui enunț interogativ în care substantivul „vie” să îndeplinească funcția de complement direct (de exemplu: *Ai văzut via?*). 6 puncte

- câte 1.5 puncte pentru redactarea fiecărui tip de enunț solicitat (exclamativ, interogativ)
- câte 1.5 puncte pentru exprimarea predicatului verbal prin construcție verbală reflexivă impersonală, respectiv pentru exprimarea complementului direct prin substantivul „vie”.



7. Realizarea unei fraze despre iubire și utilizarea a două propoziții subordonate circumstanțiale concesive, aflate în relație de coordonare copulativă (de ex. *Deși e complicată și provoacă suferință uneori, iubirea merită tot efortul.*)

- 1 punct pentru construcția unei fraze logice;
- 1 punct pentru respectarea regulilor de punctuație;
- 1 punct pentru respectarea tematicii enunțului (iubirea);
- 2 puncte pentru includerea a două subordonate concesive în fraza compusă;
- 1 punct pentru realizarea relației de coordonare copulativă între propozițiile subordonate concesive construite.

8. Încercuirea variantelor corecte din fragmentul dat:

Doi membri / membrii ai echipei noastre s-au accidentat. Suntem în căutarea unui portar și a unui atacant. Ne-ar face / ar facea mare plăcere să te avem în echipa noastră. V-om / Vom avea cantonament săptămâna viitoare. Ia / I-a o decizie și discută și cu părinții tăi despre asta. Sunt sigur că te vor susține! Te-am văzut pe teren și cred că ai / a-i avea potențial. Știu că tu poți fi / fii portarul nostru! Aștept un răspuns de la tine!

0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte

6 puncte

SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- precizarea mesajului/a unei semnificații a textului 1 punct
- precizarea temei 1 punct
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului 2 x 2 puncte = 4 puncte
- o câte 1 punct pentru precizarea oricăror două elemente componente – 2 x 1 punct = 2 puncte
- o câte 1 punct pentru prezentarea celor două elemente componente precizate (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație 2 x 2 puncte = 4 puncte
- o câte 1 punct pentru numirea celor două figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte
- o câte 1 punct pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- menționarea oricărei emoții exprimate/a oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii făcute 2 puncte
- o menționarea oricărei emoții transmise/a oricărui sentiment transmis – 1 punct
- o justificarea alegerii făcute – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.