



EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Testul de antrenament numărul 21 (18.10.2023)
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

A.

1. Câte 1 punct pentru notarea, din textul 2, a două beneficii ale studiului pianului (de exemplu: *dezvoltarea culturii generale, creșterea încrederii în sine*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b 2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b 2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c 2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțurile date; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Poezia este organizată în trei cvintete.		X
Făptura descrisă în text reprezintă o materializare a copilăriei.	X	
Deși nu a văzut-o, poeta este sigură de prezența ființei din oglindă.	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Pianul stimulează funcțiile creierului care sunt folosite la rezolvarea problemelor de matematică	X	
Lecțiile de pian nu ajută copiii și la creșterea încrederii în sine.		X
Citirea partiturilor nu implică o atenție sporită.		X

6. Extragerea a două figuri de stil diferite cu menționarea lor. (*trup firav* – epitet; *știam,/ Ca-ntr-un joc de-a baba-oarba, că-i ascunsă* – comparație;) **6 puncte.**

-câte 1,5 puncte pentru extragerea fiecărei figuri de stil

1,5 x 2 = 3 puncte

-câte 1,5 puncte pentru numirea corectă a fiecărei figuri de stil

1,5 x 2 = 3 puncte



7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *instrumentele muzicale* etc.)

6 puncte

- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată.

6 puncte

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată, cu sau fără citarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea textului „Copilărie” de Ana Blandiana cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei teme comune (de exemplu: *Amintiri din copilărie* de Ion Creangă / *Copii eram noi amândoi* de Mihai Eminescu)

6 puncte

- precizarea unui alt text literar, asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
- precizarea unui aspect prin care se aseamănă cele două texte – 1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea fiecărui text, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b 2 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a 2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b 2 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c 2 puncte**

5. Selectarea, din fragmentul indicat, a trei pronume diferite, cu precizarea fiecăruia (de exemplu: *ne* – pronume personal; *se* – pronume reflexiv; *ceea ce* – pronume relativ)

6 puncte

- câte 1 punct pentru identificarea fiecărui pronume
- câte 1 punct pentru precizarea fiecărui tip de pronume identificat

6. Precizarea valorii morfologice a cuvântului subliniat din contextul: *dar știam / Ca-ntr-un joc de-a baba-oarba, că-i ascunsă* (*i* – verb copulativ). Realizarea unui enunț în care același cuvânt să aibă o valoare morfologică diferită. (De ex. *Dă-i un sfat!* „*i*” – pronume personal)

6 puncte

- 3 puncte pentru identificarea valorii morfologice
- 3 puncte pentru formularea unui enunț în care „*i*” să aibă o altă valoare morfologică



7. Exprimarea opiniei despre studiul instrumentelor muzicale prin intermediul unei fraze care să aibă în componență două propoziții coordonate concluziv. (de exemplu: *Studiul instrumentelor muzicale mi se pare fascinant, deci aș încerca și eu.*)

6 puncte

- 2 puncte pentru formularea unei fraze compuse din două propoziții
- 2 puncte pentru respectarea raportului sintactic precizat
- 1 punct pentru utilizarea corectă a conectorilor
- 1 punct pentru respectarea tematicii enunțului

8. Rescrierea fragmentului și corectarea greșelilor de orice natură: (*Aș dori niște tăieței chinezești cu pui și sos dulce-acrișor. Adresa v-am trimis-o prin SMS.*)

0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

6 puncte

SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- formularea opiniei 2 puncte
- câte 3 puncte pentru prezentarea a două argumente care să susțină opinia formulată
2 x 3 puncte = 6 puncte
- câte 1 punct pentru enunțarea fiecărui argument – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru dezvoltarea fiecărui argument – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru valorificarea textului 2 și a unei experiențe personale/de lectură – 2 x 1 punct = **2 puncte**
- enunțarea unei concluzii adecvate **2 puncte**
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct; lipsa conectorilor – 0 puncte **2 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitate **1 punct**

Notă! În redactarea compunerii, nu se va trece un titlu.

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.