



EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Testul de antrenament numărul 8 (1.11.2022)
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

A.

1. Câte 1 punct pentru notarea, din textul 1, două formule de adresare ale lui Cațavencu către public (de exemplu: *Domnilor!, Fraților!* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțurile date; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Enunțul	Corect	Inc corect
Matei Vișniec ne sugerează să uităm perioadele grele din istoria României.		X
Cațavencu își ține discursul la tribună.	X	
Românii care lucrează în străinătate reprezintă o mândrie a țării.		X
Cațavencu nu își poate stăpâni plânsul de tristețe.		X
Se presupune că în lipsa corupției, evoluția României era mult mai scăzută.		X
Publicul este de acord cu tot ce spune Cațavencu.	X	

6. Precizarea, în câte un enunț, rolurilor indicațiilor scenice subliniate (de exemplu: *ștergându-se repede la ochi* – gestică marcată de emoție, *foarte volubil* – ritmul vorbirii care reflectă starea de agitație interioară). **2 x 3 = 6 puncte**

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *situația politică a României* etc.) **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct



- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată** **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
 - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată, cu sau fără citarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea textului „O scrisoare pierdută” de I.L. Caragiale cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale (de exemplu: *naivitatea, superficialitatea* etc.)** **6 puncte**

- identificarea unei valori în textul dat (cu sau fără precizarea felului acesteia) – 1 punct
- precizarea unui alt text literar asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.

- 1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d** **2 puncte**
- 2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b** **2 puncte**
- 3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b** **2 puncte**
- 4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a** **2 puncte**

- 5. Rescrierea fragmentului următor, trecând verbele de la condiționalul-optativ perfect la prezent: „Poate ar fi avut mai multe oportunități și ar fi atras mai mulți investitori dacă nu ar fi existat atâta corupție.”. (de exemplu: *Poate ar avea mai multe oportunități și ar atrage mai mulți investitori dacă nu ar exista atâta corupție.*)** **3 x 2 = 6 puncte**

- 6. Alcătuirea unei propoziții afirmative, în care subiectul din enunțul „Să nu uităm că...” să fie complement direct. Subiectul este neexprimat, mai exact inclus (noi). Ne-a ales *pe noi*.** **6 punct**

- câte 2 puncte pentru alcătuirea enunțului cerut – 2 puncte
- utilizarea subiectului – 1 punct
- respectarea funcției sintactice indicate – 1 punct
- câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț – 2 puncte

- 7. Alcătuirea unei fraze formate dintr-o propoziție principală și o propoziție subordonată (de exemplu: *Vreau să plec.*)** **6 puncte**

- completarea cu o singură propoziție – 2 puncte
- respectarea tipului de raport cerut – 2 puncte
- corectitudinea logică a frazei – 1 punct
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

- 8. Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură (*Astăzi am scris două ese ~~eseuri~~ Sunt epuizată. Să și ~~ști~~ că nu e foarte simplu să te concentrezi atât de mult timp. ~~Fui~~ fusei plecată la bibliotecă de la ora doi / ~~două~~ abia acum am reușit să mănânc și eu un ~~biscuit~~ biscuite. Dar, în final, s-a meritat ~~ca meritat~~ efortul depus.*)** **6 puncte**
- 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte, 5 greșeli – 1 punct, 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.



SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- prezentarea unei emoții/a unui sentiment din timpul susținerii discursului: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**
- respectarea convențiilor specifice unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I, notarea numelui indicat): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct **2 puncte**
- câte 2 puncte pentru includerea în jurnal a fiecărui tipar textual indicat (descriptiv, explicativ) **4 puncte**

Notă! În redactarea jurnalului nu este necesară formula de introducere (de exemplu: „Dragă jurnalule!”).

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.