




- 


1. Selectează substantivul.

A portocaliu B banane C a merge D zece E noi
- 


2. Ordinea părților componente ale unei compuneri este

A cuprins, introducere și încheiere C încheiere, cuprins și introducere
 B introducere, cuprins și încheiere D încheiere, introducere și încheiere
- 


3. Selectează verbul.

A girafă B timid C cântăm D ele E curat
- 


4. În care dintre următoarele exemple este prezentat un text în versuri?

A „- Codrule, codruțule,/Ce mai faci, drăguțule,/Că de când nu ne-am văzut/Multă vreme au trecut”
 B „- Bună, Miha! Ce mai faci? - Ceaul Uite, merg cu mama la cumpărături. - Să mă suni când ai o zi liberă.”
 C „A fost o zi minunată de toamnă. Frunzele copacilor dansau în bătaia vântului...”
- 


5. Selectează pronumele.

A tramvai B ei C o sută D visezi E inteligent
- 


6. Dialogul este

A un text în versuri
 B schimbul de replici între două personaje
 C o descriere a unui peisaj din natură
- 


7. Selectează adjectivul.

A pisică B călătoresc C mic D zero E noi
- 


8. Identifică propoziția scrisă corect.

A Bunica s-a sa așezat pe canapea. C Bunica sa s-a așezat pe canapea.
 B Bunica s-a s-a așezat pe canapea.
- 


9. Ghilimelele se folosesc

A la începutul fiecărei propoziții
 B când reproducem ideile unei persoane
 C când lipsește o literă dintr-un cuvânt
- 


10. Punctele de suspensie indică

A sfârșitul unei propoziții negative C o pauză în vorbire
 B replicile personajului principal
- 


11. Ce se prezintă în introducere?

A întâmplările personajelor C impresiile întâmplărilor
 B timpul și spațiul acțiunii
- 


12. Apostroful marchează

A lipsa unui sunet dintr-un cuvânt
 B lipsa unui cuvânt dintr-o propoziție
 C cuvintele personajului secundar
- 


13. Ce se prezintă în încheiere?

A întâmplările personajelor C spațiul și timpul petrecerii acțiunii
 B impresiile întâmplărilor petrecute
- 


14. Un dialog este nelipsit de

A punctele de suspensie C apostrof
 B linia de dialog
- 


15. Ce se prezintă în cuprins?

A impresiile întâmplărilor petrecute C întâmplările personajelor
 B spațiul și timpul petrecerii acțiunii
- 


16. Identifică propoziția scrisă corect.

A Sau gândit să plece la mare s-au la munte.
 B S-au gândit să plece la mare sau la munte.
 C Sau gândit să plece la mare sau la munte.
- 


17. Personajul principal este cel care

A poartă un dialog C are cel mai lung nume
 B se află în centrul acțiunii
- 


18. Identifică propoziția scrisă corect.

A Iau decizia după ce i-au nominalizat.
 B I-au decizia după ce i-au nominalizat.
 C Iau decizia după ce iau nominalizat.
- 


19. Dialogul poate fi purtat

A doar între două persoane C doar de către personajul principal
 B între mai multe persoane
- 


20. În propoziția „Soarele a răsărit pe cerul albastru.”, verbul este

A albastru B a răsărit C cerul D soarele
- 


21. Planul simplu de idei prezintă

A evenimentele esențiale ale întâmplărilor
 B întâmplările cu detaliile lor
 C un dialog între personaje
- 


22. În propoziția „Mingea roșie este a noastră.”, substantivul

A roșie B este C mingea D a noastră
- 

23. Un text poate fi în versuri sau în ...

A scrisoare B dialog C proză
- 

24. Ce semn de punctuație folosim pentru o propoziție exclamativă?

A Semnul exclamării B Semnul întrebării C Punctul
- 

25. O poezie este un text în versuri.

A Fals B Adevărat